Séance décrochée - les « pelotes de laine »

Objectifs de la séance :

- Comprendre le fonctionnement des réseaux sociaux (gestion des informations et communication) ;
- Développer un esprit critique face au flux d'informations proposé par les réseaux sociaux.

Compétences travaillées :

- S'informer de manière rigoureuse et distinguer ce qui relève de l'exposé des faits de ce qui relève de l'expression d'un point de vue.

Durée: 30 à 40 min.

- Prendre conscience des enjeux civiques de l'usage du numérique et des réseaux sociaux.
- Réfléchir à la confiance à accorder à une source, un émetteur d'informations.
- Aborder la notion d'intégrité de la personne et avoir conscience de sa responsabilité individuelle.

Phase	Durée	Déroulement et consignes	Organisation	Matériel
Découverte	15'	Construction du réseau : Etape 1 : L'enseignant fait circuler des pelotes de laine de couleurs différentes (quatre), une couleur par question, aux élèves qui répondent affirmativement aux questions ci-dessous. L'enseignant « relie » les élèves selon leur réponse en faisant le tour d'un des pieds de leur chaise avec la pelote de laine. L'enseignant donne la consigne « ceux qui levez la main ». qui ont un animal de compagnie chez eux ? Rouge qui mange à la cantine / a mangé à la cantine aujourd'hui ? Noir qui pratique un sport en dehors de l'école ? Bleu qui ont fait toute leur scolarité à l'école ? Vert Etape 2 : L'enseignant demande aux élèves ce qu'ils constatent : - Il y a plein de fils comme une toile d'araignée ; - Tout le monde est plus ou moins relié/connecté ; - Les fils peuvent être très longs donc on ne connaît pas forcément toutes les personnes qu'ils relient.	Les élèves sont assis sur une chaise de façon dispersée dans la salle (pas trop espacée pour que les fils qui les séparent ne soient pas trop longs).	 20 chaises espacées de 50 cm à 1 m max.; Plusieurs pelotes de laine de couleurs différentes.
Recherche	15'	<u>Circulation d'informations :</u> L'enseignant fait circuler des informations positives ou négatives écrites sur un papier. Chaque information est donnée au hasard et au fur et à mesure à un élève qui la fait circuler (ou non) jusqu'à un autre élève en suivant un fil de la couleur de son choix. Les élèves ont le choix de faire circuler ou non l'information.	Les élèves sont assis sur une chaise de façon dispersée mais peu éloignée dans la salle.	 - 10 informations à faire circuler sur un papier (annexe) - Un crayon de papier par élève ;

		-> Les élèves notent leur nom au dos (écrire petit!) de chaque information qu'ils font passer au sein de leur réseau, cela permet de voir ensuite par combien de personnes et combien de fois une information a été lue; -> L'enseignant fait circuler l'information entre les élèves afin d'éviter que ces derniers trébuchent dans les fils tirés entre les chaises. Il donne l'information à un élève au hasard, l'élève lit l'information, choisit de la relayer ou non par une couleur au départ de sa chaise. Il l'indique à l'enseignant qui récupère l'information et la donne au nouvel élève concerné en suivant la couleur désignée. L'enseignant reproduit cela jusqu'à ce que suffisamment d'informations		- 10 informations supplémentaires si besoin.
		soient diffusées et transmises à tous les élèves, parfois plusieurs fois. Etape 1: L'enseignant demande aux élèves ce qu'il s'est passé: -> Les élèves constatent qu'ils ont tous reçu une information, parfois plusieurs fois; -> On ne sait plus qui est la personne source de l'information car il est presque impossible de reproduire le chemin inverse de l'information; > Il oct difficile d'offacer complètement une information		
Mise en commun	5′	-> Il est difficile d'effacer complètement une information. Etape 2: L'enseignant demande aux élèves pourquoi ils n'ont pas fait circuler certaines informations: -> Certaines informations ne doivent pas être relayées, doivent rester confidentielles; -> On peut décider de ne pas relayer une information, on peut la signaler si elle n'est pas appropriée.	Les élèves sont assis sur une chaise de façon dispersée mais peu éloignée dans la salle.	
		Etape 3 : L'enseignant peut animer les échanges en demandant aux élèves ce qu'il se passerait s'ils diffusaient du contenu type vidéo, photo, des propos inappropriés, des informations personnelles		
nstitutionnalisation	5′	Au tableau ou sur une affiche grand format, quelques phrases à retenir sont inscrites en fonction des précédents échanges, voici quelques exemples :	Collectif sur un support unique.	Affiche grand format of tableau dans la classe

- Les réseaux nous proposent du contenu en fonction de nos informations personnelles et des contenus que l'on regarde;
- Les réseaux nous mettent en relation en fonction de nos informations et contenus avec des personnes que l'on ne connait pas toujours ;
- Il ne faut pas donner d'informations personnelles : téléphone, adresse ;
- On perd facilement le contrôle de ce que l'on publie ;
- On est responsable de ce qu'on publie ;
- On peut nuire à sa réputation ;
- On peut diffuser de fausses informations, des rumeurs sans connaître la source ;
- On peut être la cible de publicités si l'on donne trop d'informations
- ...

L'affiche / la trace écrite réalisée peut être conservée d'un groupe à l'autre pour être ensuite communiquée à l'ensemble des enseignants/élèves. Dans ce cas, elle est masquée pour le groupe suivant puis affichée et complétée au moment de l'institutionnalisation.

Les jumeaux de Madame la directrice sont nés.	Le skate parc a été rénové.	
La maîtresse a acheté du vin au supermarché.	Un élève qui d'habitude est nul a eu une très bonne note en poésie.	
J'ai vu un tel casser le robinet des WC.	Un tel a dit à truc qu'il avait trouvé son jogging dans une poubelle.	
J'ai déménagé, regarde ma nouvelle maison!	Finalement la kermesse aura lieu.	
Truc et machin sont amoureux.	Mon père m'a donné son téléphone, voici mon nouveau numéro : 07 01 02 25 24.	

Madame la directrice est merveilleuse.	Un nouveau supermarché ouvre en face de l'école.	
Le père de untel a acheté du pain à la boulangerie hier.	Untel est nul en conjugaison.	
Untel a poussé son ami dans le couloir.	Untel a dit à truc qu'il était plus son ami.	
J'habite rue du Bourg, regarde!	Les plats de la cantine sont mauvais.	
Truc m'a invité à son anniversaire 10 rue de Chagny.	Voici mon Snap @untel.	